

# Inhaltsverzeichnis

<b>I. Abschnitt</b>	Seite
– Aus der Norm ... (Vorwort) . . . . .	5
– Wider das Vergessen. Nationalsozialistische Verbrechen an psychisch Kranken und Behinderten aus Nord- und Südtirol (Hartmann Hinterhuber) . . . . .	11
– Das Psychiatrie-Mosaik. Bändigungsversuche des Unnormalen in Südtirol (Roger Pycha) . . . . .	20
– Die Stellung des psychisch Kranken in anderen Kulturen (Wolfgang M. Pfeiffer) . . . . .	36
– Was ist normal bei Herodot? Die Spiegelung des Fremden an der Norm (Christina Antenhofer) . . . . .	47
– Vom Zulassen dessen, was aus der Norm ist (Bruno Klammer) . . . . .	53
– Krankheitsmodelle und ihre Funktion (Franz Moser und Roger Pycha) . . . . .	60
– Die Beziehungskiste. Bindungsmuster und seelische Krankheiten (Claudio Angelo) . . . . .	80
 <b>II. Abschnitt</b>	
– Kunst aus Krankheit, Kunst gegen Krankheit (Elmar Waibl) . . . . .	90
– Auf der Suche nach dem Unbewußten (Walter Oberhuber) . . . . .	103
– Der Spiegel und das Böse (Hartmann Hinterhuber) . . . . .	111
– Schreiben in einem eingeklemmten Land. Journalismus in Südtirol. Arbeiten zwischen Einschränkungen, schlechten Gewohnheiten und historischem Nachholbedarf (Hans Karl Peterlini) . . . . .	121
– Elemente der Psychopathologie im Bozner Passionsspiel von 1495 (Bruno Klammer) . . . . .	149
– Psychopathologie von Automaten (Valentin von Braitenberg) . . . . .	161
– Schule zwischen Norm und Freiheit (Karin Dalla Torre-Pichler) . . . . .	168
– Im Gefängnis – eine soziale Existenz außerhalb der Norm. Begegnung mit dem Gefängnisseelsorger P. Mutschlechner (Interview von Martin Pichler) . . . . .	177
 <b>III. Abschnitt</b>	
– Gedichte: <i>verschoben – umdrehung – streusand</i> (Markus Außerhofer) . . . . .	186-187
– Stunde Null der Depression (Ursula Goldmann-Posch) . . . . .	188
– ausgeschöpft haben die vampire (Gedicht, Friedrich Janach) . . . . .	201
– Diese irren Schwankungen ... (N.B.) . . . . .	202
– Interview mit Markus Vallazza über Karl Plattner (Georg Vallazza) . . . . .	209
– kontaktscheu (Markus Außerhofer) . . . . .	211
– Stationen eines Alkoholikers (Ein anonymer Alkoholiker) . . . . .	214
	231

**ARUNDA**  
SÜDTIROLER QUARTALZEITSCHRIFT  
\*RÜCK\*EIN AUS BLÖCKE

<b>Angaben zu dieser ARUNDA</b>	Seite
– Die Mitautoren dieser ARUNDA . . . . .	223
– Die bildenden Künstler dieser ARUNDA . . . . .	225
– Die Redakteure dieser ARUNDA. . . . .	226
– Bildbeschriftungen, der Abfolge im Text nach geordnet. . . . .	228
– Inhaltsverzeichnis . . . . .	231